

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация Старомайнская средняя школа № 2
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «24 » августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

Лямасова Е.А.
от « 25» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Старомайнская СШ №2

Половинкина Т.Н.
Приказ №125 от 26 августа 2022 г.

Рабочая программа

Наименование предмета: литературное чтение на родном (русском) языке

Класс: 2 а

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель, должность: Вердян Оксана Викторовна, учитель начальных классов

Срок реализации программы: 2022 – 2023 учебный год.

Количество часов по учебному плану: всего 18 часов в год; 1 час в 2 недели

Планирование составлено на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009г. (с изменениями)

Учебник:

- «Литературное чтение на родном (русском) языке» 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций в 2 ч / Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2021

Рабочую программу составил учитель _____ Вердян Оксана Викторовна

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация Старомайнская средняя школа № 2
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «24 » августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

Лямасова Е.А.
от « 25» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Старомайнская СШ №2

Половинкина Т.Н.
Приказ №125 от 26 августа 2022 г.

Рабочая программа

Наименование предмета: литературное чтение на родном (русском) языке

Класс: 2 б

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель, должность: Силантьева Наталья Владимировна, учитель начальных классов

Срок реализации программы: 2022 – 2023 учебный год.

Количество часов по учебному плану: всего 18 часов в год; 1 час в 2 недели

Планирование составлено на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009г. (с изменениями)

Учебник:

- Литературное чтение на родном (русском) языке 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ (Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва и др.) – Москва, «Русское слово» 2021.

Рабочую программу составил учитель высшей категории _____ Силантьева Наталья Владимировна.

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация Старомайнская средняя школа № 2
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «24 » августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

Лямасова Е.А.
от « 25» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Старомайнская СШ №2

Половинкина Т.Н.
Приказ №125 от 26 августа 2022 г.

Рабочая программа

Наименование предмета: литературное чтение на родном (русском) языке

Класс: 2 в

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель, должность: Иванова Ирина Владимировна, учитель начальных классов

Срок реализации программы: 2022 – 2023 учебный год.

Количество часов по учебному плану: всего 18 часов в год; 1 час в 2 недели

Планирование составлено на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009г. (с изменениями)

Учебник:

- Литературное чтение на родном (русском) языке 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ (Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва и др.) – Москва, «Русское слово» 2021.

Рабочую программу составил учитель _____ Иванова Ирина Владимировна.

Пояснительная записка

При разработке рабочей программы по «Литературному чтению на родном (русском) языке» для второго класса использованы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. (Приказ Министерства образования и науки № 373 от 06 октября 2009 г. зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями Приказы Минобрнауки России: от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 31.12.2015 г. № 1576;
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018года №05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ»
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Старомайнская СШ №2.
- Учебный план МБОУ Старомайнская СШ №2 на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа обеспечена:

- Литературное чтение на родном (русском) языке 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ (Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва и др.) – М.: Просвещение: Учебная литература, 2021.
- Рабочая программа к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова для 2 класса общеобразовательных организаций / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Литературное чтение на родном (русском языке)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Объём учебного времени, отводимого на изучение литературного чтения на родном (русском языке) во 2 классе, составляет 0,5 часа в неделю. Общий объём учебного времени – 18 часов в год. Таким образом, реализуется право обучения на родном языке.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом не дублирует это содержание. Общий объём учебного времени по плану 18 часов в год, по факту 17 часов, так как 1 урок выпадает на праздничный день (04.11.) выполнение программы будет произведено за счёт уроков повторения.

Цель определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», а именно – развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
-

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Текущий контроль успеваемости обучающихся по литературному чтению проводится 1 раз в триместр в форме проверки навыка чтения вслух и умения выполнять различные виды работы с текстом. Итоговая аттестация проводится в конце учебного года в форме итоговой проверки навыка чтения вслух и умения выполнять различные виды работы с текстом.

	I триместр	II триместр	III триместр
Текущий контроль	1	1	
Итоговый контроль			1

Планируемые результаты изучения учебного предмета (ФГОС)

Личностные результаты:

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;
- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты:

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно- эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами

интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц

Содержание

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности:

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь.

Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику

русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Содержание программы литературного чтения на родном (русском) языке во 2 классе

Тема 1. Школьное детство

Рассказы и стихи о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к учёбе как своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: Л. Толстой «Филипок», М. Дружинина «Отличная отметка», М. Тараненко «Хромое поведение», Б. Заходер «Перемена», А. Усачёв «1 сентября».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдоной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза В. Драгунского, М. Дружининой, М. Лазаренской, Н. Носова, М. Тараненко, А. Усачёва.

Тема 2. Испокон века книга растит человека

Художественные и научно-познавательные тексты по истории создания славянской азбуки и первой книги на языке славян, развития письменности на Руси, о становлении книжной культуры в России, возникновении рукописной книги и её ценности для людей русского Средневековья — научно-популярный текст о возникновении славянской азбуки и научно-художественный о рукописной мастерской: Е. Каликинская «Божидар. Книгописная школа» (фрагмент произведения «Стрела и река. Повесть о первопечатниках»); А. Шевченко «Русская речь»; В. Берестов «Читалочка».

Внеклассное чтение: проза О. Гурьян, Е. Каликинской, Е. Чудиновой.

Тема 3. Россия — наш общий дом

Рассказы и стихи о детстве в родном краю, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к малой родине, восприятию большой Родины — России: М. Матусовский «С чего начинается Родина?» (фрагмент); К. Ушинский «Наше Отечество»; З. Александрова «Родина»; С. Есенин «Топи да болота...»; Г. Ладонщиков «Родная земля»; П. Синявский «Родная песенка»; М. Пришвин «Моя родина»; Ф. Тютчев

«Есть в осени первоначальной...» (фрагмент); Ю. Симбирская «Астры»; А. Плещеев «Дети и птичка»; И. Иванникова «Первый снег», «Счастье».

Внеклассное чтение: стихи русских поэтов XIX–XXI вв. о России, природе и взаимоотношениях людей друг с другом и с природой; проза П. Бажова, В. Бианки, О. Гурьян, Е. Каликинской, Ю. Лаврышиной, В. Сутеева, Е. Чарушина, Е. Чудиновой.

Тема 4. Зимы большое торжество

Рассказы и стихи о праздновании Рождества в России XIX–XXI вв., об отношении к празднику русских людей и традициях празднования: А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой...»; А. Вертинский «Рождество»; Т. Бокова «Рождество»; Г. Лебедина «Голубь»; О. Першина «Рождественское чудо».

Внеклассное чтение: стихи русских поэтов XIX–XXI вв. о зиме, праздновании Рождества и Нового года; стихи и проза Саши Чёрного; М. Тараненко «Замок новогодних секретов», «Русские забавы. Мороз трещит, стоять не велит!»; А. Усачёв «Стихи к праздникам», «Зимняя сказка», «Азбука Деда Мороза».

Тема 5. Добра желаешь — добро и делай

Рассказы и стихи о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: С. Есенин «Бабушкины сказки»; Е. Благинина «Бабушка-забота»; Т. Бокова «Дедуля»; К. Валаханович «Бывают папы разные»; В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня»; М. Дружинина «Ой, цветёт калина...»; Е. Клюев «По Законам Живой Природы»; И. Краева «Одежда Петровна» (глава из повести в рассказах «Колямба, внук Одежды Петровны, и компания»).

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдоной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И.

Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза М. Дружининой, И. Краевой, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской, Н. Носова, М. Тараненко, А. Усачёва.

Тема 6. Дети и война

Чтение и изучение рассказа Т. Кудрявцевой «Детский дом. Лёка...» о блокаде Ленинграда и осиротевших детях, их выживании и взрослении, о взаимоотношениях взрослых и детей в военную пору.

Внеклассное чтение: стихи о Великой Отечественной войне; проза: Е. Верейская «Три девочки»; Ю. Герман «Вот как это было»; В. Карасёва «Кирюшка»; С. Олефир «Когда я был маленьким, у нас была война...»; Л. Пантелеев «Рассказы о войне для детей»; С. Радзиевская «Болотные робинзоны»; Э. Фонякова «Хлеб той зимы»; Г. Черкашин «Кукла».

Тема 7. Как поживёшь, так и прослывёшь

Стихи и проза о детстве и взрослении, постижении мира и профессий, выборе своего места в этом мире и стиля поведения: стихи: Я. Аким «Кем я буду»; Настя Доброта «Мамины профессии», «Папины профессии»; М. Тараненко «Жаворонок Витя»; проза: Ю. Кузнецова «Что любит гвоздь», «Плотники-силачи»; О. Кургузов «В ожидании верблюда».

Внеклассное чтение: проза: Ю. Венедиктова «Бабушки-светлячки», «Веточкин и Плюшкина», «Лучший друг по имени Лучик», «Стадо слонов», «Филька и компания»; Н. Волкова «Картина в папиной мастерской», «Безвыходный сад», «Даша и дедушка», «Волшебник из фонаря», «Шарф для поезда», «Познакомься с кабачком!»; Е. Каликинская «Ангельское пёрышко», «Верблюжонок и три волхва», «Вокруг света на птичьем крыле»; И. Краева «Колямба, внук Одежды Петровны, и компания»; Ю. Лавряшина «Коробочка», «Котёнок в космосе», «Котёнок и Сева с тополя», «Кто похитил Вову?»; М. Лазаренская «Пони Йошка»; Л. Романовская «Витька-Винтик»; Е. Тимашпольская «Митя Тимкин, второклассник».

Научно-познавательная литература: Н. Волкова, В. Волков «Большой-пребольшой», «ВДНХ. Главная выставка страны», «Как это было. Москва», «Как это устроено. Москва», «Метро. Подземный город», «Московские высотки», «О чём молчат башни Кремля?», «Профессии старой России в рисунках и фотографиях»; М. Дороченкова, А. Кравчук «Вадим Гиппенрейтер. Природа — среда моего обитания»;

«В зоопарке скучно не бывает!», «Кто пёрышко потерял?», «Лесные секреты», «Путешествие среди коралловых рифов»; Е. Каликинская «Империя Чайнки», «Парад пуговиц»; И. Краева, М. Чернышёв «Наше Подмосковье»; М. Тараненко «Русские забавы. Лови, не зевай!», «Русские забавы. Мороз трещит, стоять не велит!».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Учебный раздел	Количество часов
1.	Школьное детство	2
2.	Испокон века книга растит человека	2
3.	Россия — наш общий дом	3
4.	Зимы большое торжество	2
5.	Добра желаешь — добро и делай	4
6.	Дети и война	2
7.	Как поживёшь, так и прослывёшь	2
Всего		17

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата урока		Тема урока	Кол-во часов
	План	Факт		
Школьное детство (2 часа)				
1			Снова в школу. А. Усачёв «1 сентября» Хочу всё знать и уметь! М. Дружинина «Отличная отметка»	1
2			Мы ходим в школу. Л. Толстой «Филипок» На перемене. Б. Заходер «Перемена», М. Тараненко «Хромое поведение»	1
Испокон века книга растит человека (2 часа)				
3			Как хорошо уметь читать. Происхождение кириллицы.	1
4			Е. Каликинская «Божидар. Книгописная школа». Русская речь. А. Шевченко «Русская речь», В. Берестов «Читалочка»	1
Россия — наш общий дом (3 часа)				
5			С чего начинается Родина? М. Матусовский «С чего начинается Родина?», К. Ушинский «Наше Отечество», З. Александрова «Родина»	1
6			«Край родной, навек люби- мый...». С. Есенин «Топи да болота...», Г. Ладонщиков «Родная земля» Родная земля. П. Синявский «Родная песен-ка», М. Пришвин «Моя родина»	1
7			Осени чудесной красота. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» (фрагмент), Ю. Симбирская «Астры», А. Плещеев «Дети и птичка». «Мороз и солнце; день чудесный!...». И. Иванникова «Счастье», «Первый снег»	1
Зимы большое торжество (2 часа)				
8			Рождественское чудо. О. Першина «Рождественское чудо» Светлый праздник Рождества. Т. Бокова «Рождество», А. Вертинский «Рождество», А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой...»	1
9			Помогая, приобретёшь друзей. Г. Лебедина «Голубь» Благодарность и верность в дружбе. Г. Лебедина «Голубь»	1
Добра желаешь — добро и делай (4 часов)				
10			Старый друг лучше новых двух. Е. Клюев «По Законам Живой Природы»	1
11			Жизнь родителей в детях. М. Дружинина «Ой, цветёт калина...» Бывают папы разные. К. Валаханович «Бывают папы разные»	1
12			Бабушка — душа дома. И. Краева «Одежда Петровна» Бабушкины сказки. С. Есенин «Бабушкины сказки», Е. Благинина «Бабушка – забота»	1
13			Дедушкины присказки. Т. Бокова «Дедуля» Весна идёт, полна чудес! Христос воскрес! В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня»	1
Дети и война (2 часа)				
14			Одна у человека родная мать, одна у него и Родина. Жили-были дети на войне... Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывки 1, 2)	1
15			Стыд хуже дыма. Жалеть — не стыдно.	1

		Доброта — это талант. Г. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывки 3-5)	
Как поживёшь, так и прослывёшь (2 часа)			
16 17		Труд всему голова. О. Кургузов «В ожидании верблюда», Я. Аким «Кем я буду», Настя Доброта «Мамины профессии», «Папины профессии» Терпенье и труд всё перетрут. Ю. Кузнецова «Что любит гвоздь», «Плотники-силачи». Живая природа. М. Тараненко «Жаворонок Витя»	2

